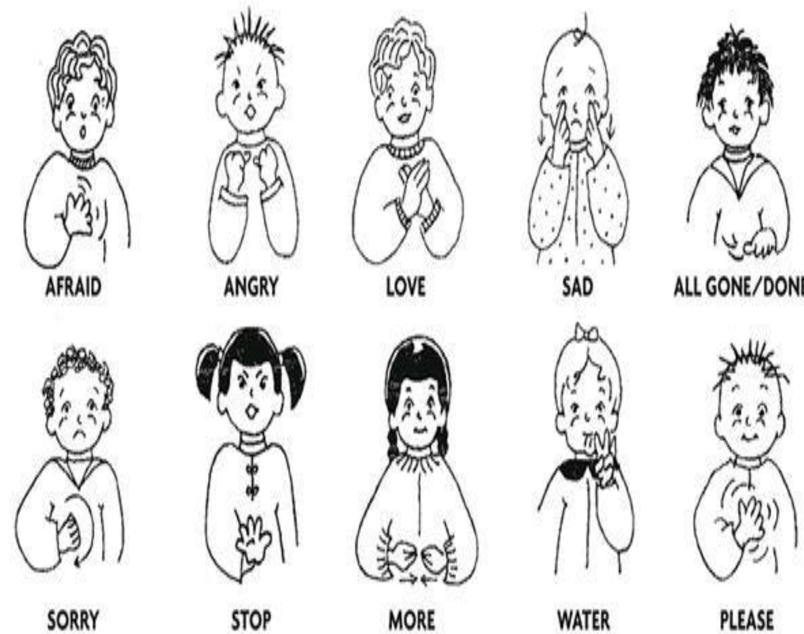
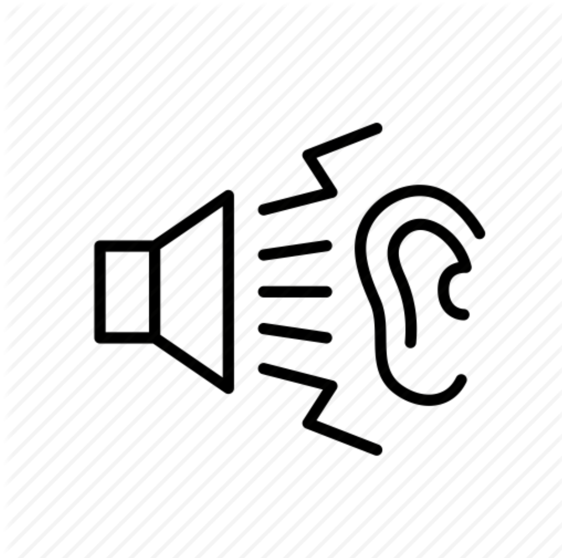
திராவிட மொழிக்குடும்பம்

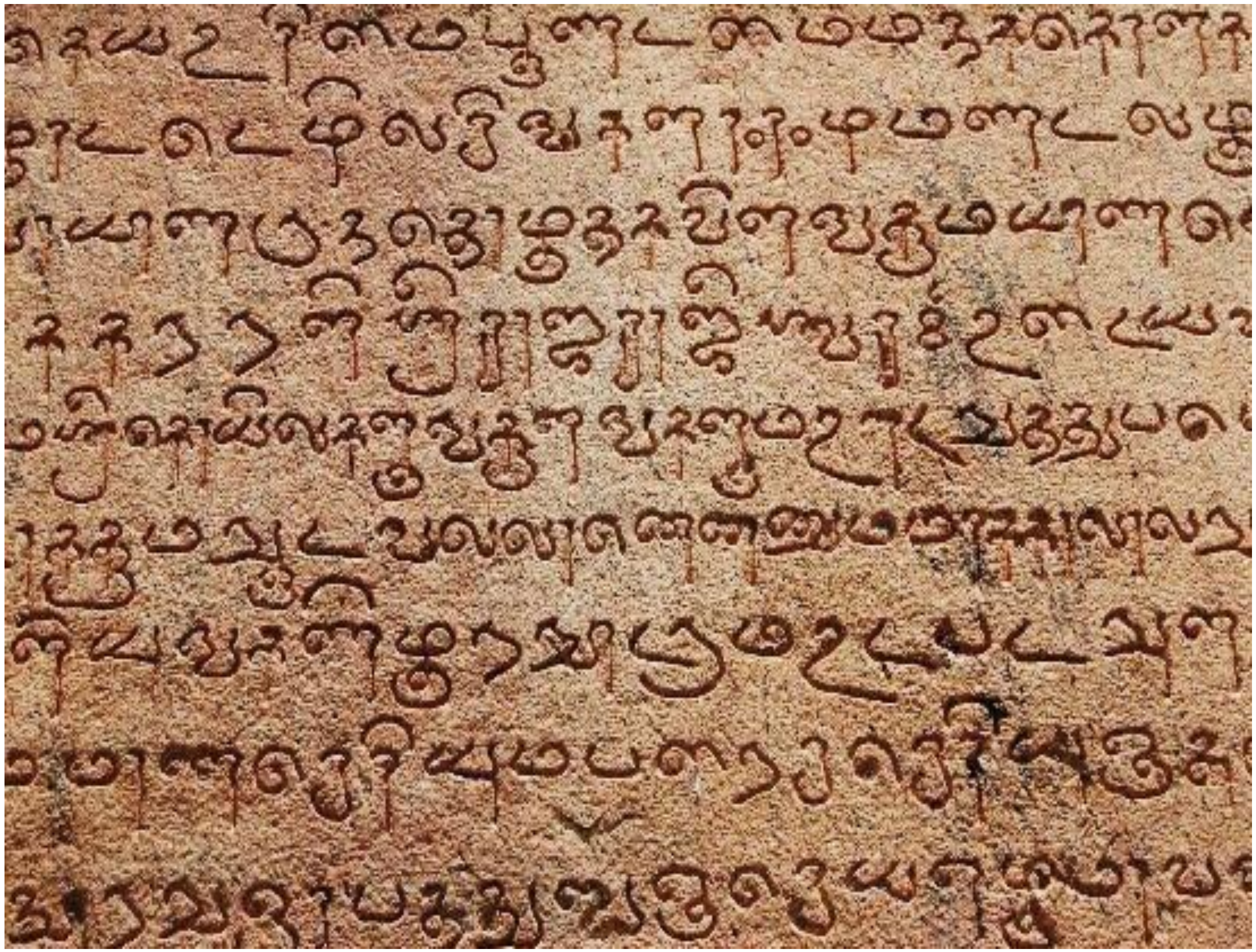
மொழி- மெய்பாடுகள், சைகைகள்



மொழி – ஒலி, ஓவியங்கள்



மொழி



இந்திய மொழிகள்

இந்தியாவில் 1300க்கும் மேற்பட்ட மொழிகள் பேசப்படுகின்றன.
அவை நான்கு மொழிக் குடும்பங்களாக பிரிக்கப் பட்டுள்ளன.

- இந்தோ-ஆசிய மொழிகள்
- திராவிட மொழிகள்
- ஆஸ்திரோ ஆசிய மொழிகள்
- சீன-திபெத்திய மொழிகள்

திராவிட மொழிகள்

இந்திய நாட்டை, 'மொழிகளின்காட்சிச்சாலை' (Museum of Languages) எனக் குறிப்பிட்டுள்ளார் மொழியியல் பேராசிரியர் ச.அகத்தியலிங்கம்.

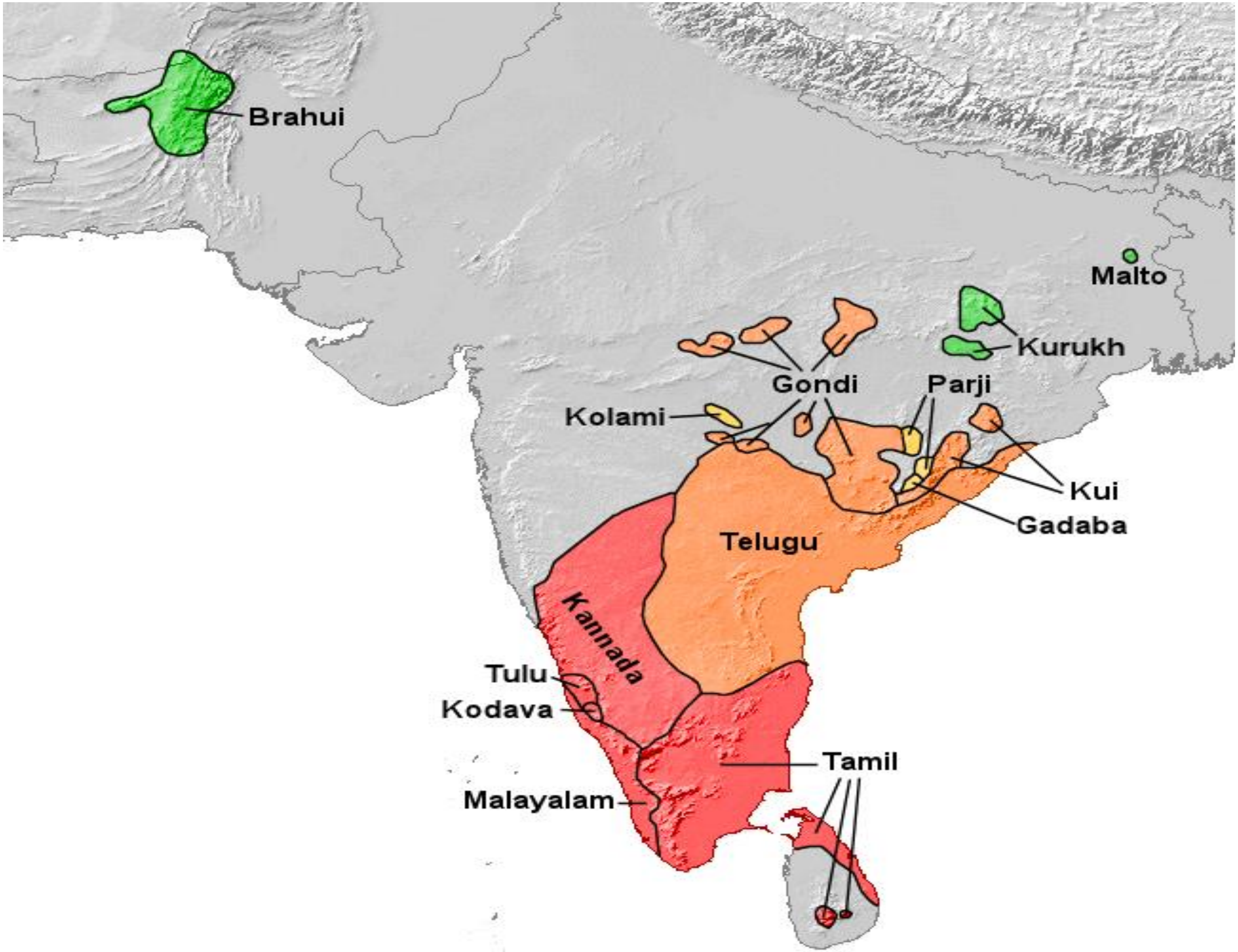
தென்திராவிட மொழிகள்	நடுத்திராவிட மொழிகள்	வடதிராவிட மொழிகள்
தமிழ், மலையாளம், கன்னடம், குடகு, துளு தோடா, கோத்தா, கொரகா, இருளா.	தெலுங்கு, கோண்டி, கோயா, கூயி, கூவி, கோலாமி, பர்ஜி, கதபா, கோண்டா, நாயக்கி, பெங்கோ, முண்டா.	குருக், மால்தோ, பிராகுய்.

திராவிட நாகரிகம் என்னும் சொற்றொடர்களுள் திராவிடம் என்னும் சொல் பெயரடையாக வந்துள்ளது எனக் கால்டுவெல், தமது திராவிடமொழிகளின் ஒப்பிலக்கணம் என்னும் நூலில் குறிப்பிட்டு உள்ளார்.

குமரிலபட்டர் திராவிடம் என்னும் சொல்லை முதன்முதலில் உருவாக்கினார்.

திராவிட என்னும் சொல்லே தமிழ் என்னும் சொல்லிலிருந்து உருவானது. தமிழ் > திரமிள > திரவிட > திராவிட என உருவாயிற்று எனக் கூறுகிறார் மொழியியல் அறிஞர் ஈராஸ் பாதிரியார்.

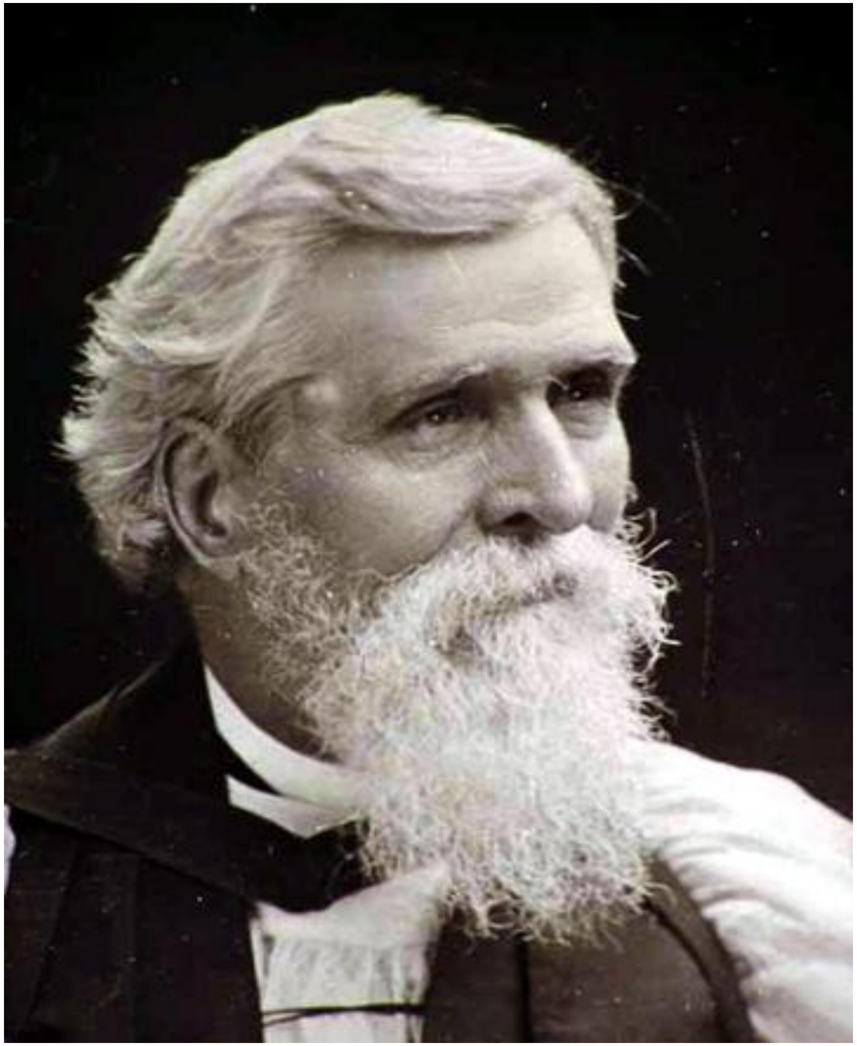
இலெமூரியாக் கண்டம் : கடல்கோளால் கொள்ளப்பட்ட பழந்தமிழ்க் குமரிக்கண்டம்.


Brahui
Malto
Kurukh
Gondi
Parji
Kolami
Kui
Gadaba
Telugu
Kannada
Tulu
Kodava
Tamil
Malayalam

மொழி ஆய்வு

- 18ம் நூற்றாண்டு வரை – திராவிட மொழிகள் வடமொழியிலிருந்து உருவானவை....
- அறிஞர் வில்லியம் ஜோன்ஸ் – வடமொழி ஐரோப்பிய மொழிகளோடு தொடர்புடையது...
- 1816 – பேராசிரியர்கள் பாப், ராஸ்க். கிரிம் – மொழி ஆய்வு.....
- பிரான்சிஸ் எல்லிஸ் – தென்னிந்திய மொழிகள் – தமிழ், தெலுங்கு, கன்னடம், மலையாளம்....
- ஹோக்கன், மாக்ஸ் முல்லர் – தமிழியன்-ஆரியத்திலிருந்து வேறுபட்டவை......

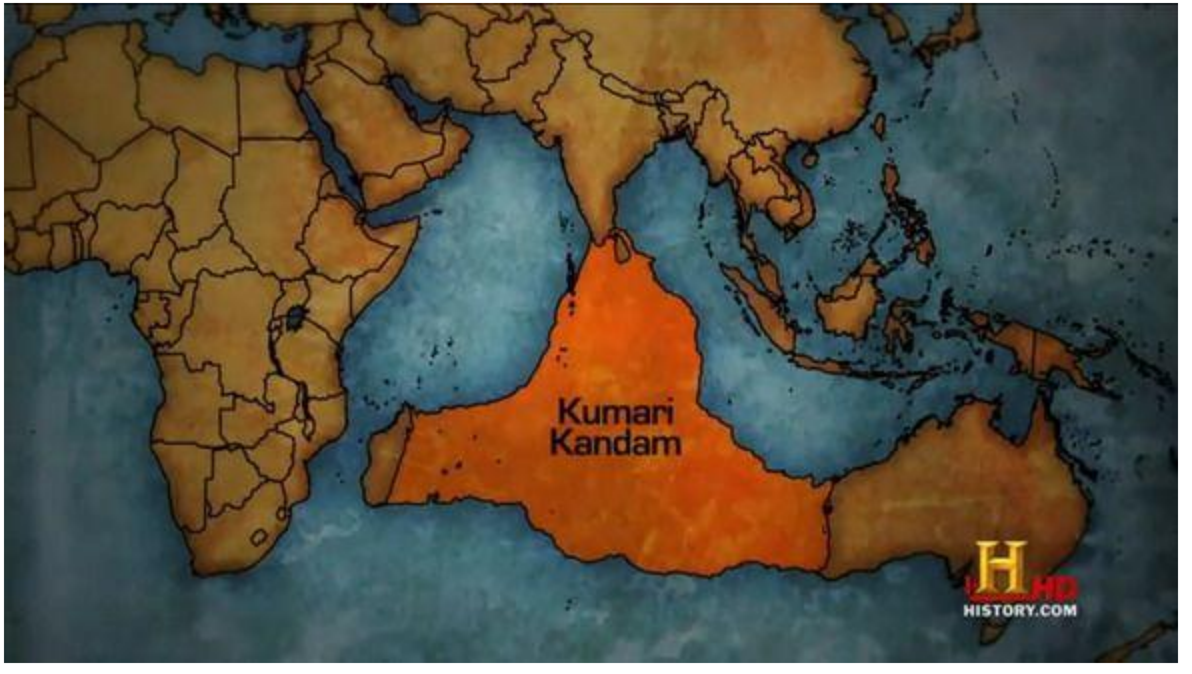
கால்டுவெல்-திராவிட மொழிகளின் ஒப்பிலக்கணம்



கால்டுவெல்

- 1856 – திராவிட மொழிகளி ஒப்பிலக்கணம்
- திராவிட மொழிகள் ஆரிய மொழிகளில் இருந்து வேறுபட்டவை
- சமஸ்கிருத மொழிக்குள்ளும் செல்வாக்கு செலுத்தியவை..
- ஸ்டெங்கனோ, கே.வி.சுப்பையா, எல்.வி.இராமசுவாமி, பரோ, எமினோ, கமில்சுவலபில், ஆந்திரனோவ், தெ.பொ.மீனாட்சிசுந்தரம் – மொழி ஆய்வாளர்கள்

குமரிக் கண்டம்



தமிழ்

தமிழ்

சில திராவிடமொழிகளின் பழமையான இலக்கிய இலக்கணங்கள்

மொழி	இலக்கியம்	காலம்	இலக்கணம்	காலம்	ஆதாரம்
தமிழ்	சங்க இலக்கியம்	பொ.ஆ.மு. 5 – பொ.ஆ.பி. 2ஆம் நூற்றாண்டு அளவில்	தொல்காப்பியம்	பொ.ஆ.மு. 3ஆம் நூற்றாண்டு அளவில்	தமிழ் இலக்கிய வரலாறு (மு.வ.) சாகித்திய அகாதெமி
கன்னடம்	கவிராஜ மார்க்கம்	பொ.ஆ.பி. 9ஆம் நூற்றாண்டு	கவிராஜ மார்க்கம்	பொ.ஆ.பி. 9ஆம் நூற்றாண்டு	இந்திய இலக்கணக் கொள்கைகளின் பின்னணியில் தமிழ் இலக்கணம் – செ. வை. சண்முகம்
தெலுங்கு	பாரதம்	பொ.ஆ.பி. 11ஆம் நூற்றாண்டு	ஆந்திர பாஷா பூஷணம்	பொ.ஆ.பி. 12ஆம் நூற்றாண்டு	
மலையாளம்	ராம சரிதம்	பொ.ஆ.பி. 12ஆம் நூற்றாண்டு	லீலா திலகம்	பொ.ஆ.பி. 15ஆம் நூற்றாண்டு	மலையாள இலக்கிய வரலாறு – சாகித்திய அகாதெமி

தமிழ்

திராவிட மொழிகளில் சொல் ஒற்றுமை

தமிழ்	மலையாளம்	தெலுங்கு	கன்னடம்	துளு	கூர்க்
மரம்	மரம்	மானு	மரம்	மர	மர
ஒன்று	ஒண்ணு	ஒகடி	ஒந்து	ஒஞ்சி	---------
நூறு	நூறு	நூரு	நூரு	நூது	---------
நீ	நீ	நீவு	நீன்	ஈ	நின்
இரண்டு	ஈர்ரெண்டு	ஈர்ரெண்டு	எரடு	ரட்டு	------
நான்கு	நால், நாங்கு	நாலுகு	நாலு	நாலு	------
ஐந்து	அஞ்சு	ஐது	ஐது	ஐனு	-------

டாக்டர் கால்டுவெல்லின் திராவிடமொழிகளின் ஒப்பிலக்கணம்

தமிழின் தனித்தன்மைகள்

- தொன்மை
- பல நாடுகளில் பரவியிருத்தல்
- இலக்கண வளம், சொல்வளம்
- தனித்தியங்குதல்
- தாய்மை
- கல்வெட்டுகள்
- வேர்ச்சொற்கள், ஒலியங்கள்
- ஒப்பியல் ஆய்வுக்கு துணை
- புதுப்பித்துக் கொள்ளுதல்